

2024

Janvier - Août




MAISON THÉÂTRE

DE MACHY

Sommaire

- P.01 Edito
- P.02 Présentation
- P.04 Calendrier
- P.06 Les Spectacles
- P.12 Formations
- P.14 Rendez-vous
- P.16 Résidences

L'équipe

Direction Artistique : Iris Aguetant et Cécile Maudet

Formation et animation : Francisco Marques

Animation du Patrimoine : Matthieu Bressand

Accueil et gestion : Florence de Lavernette

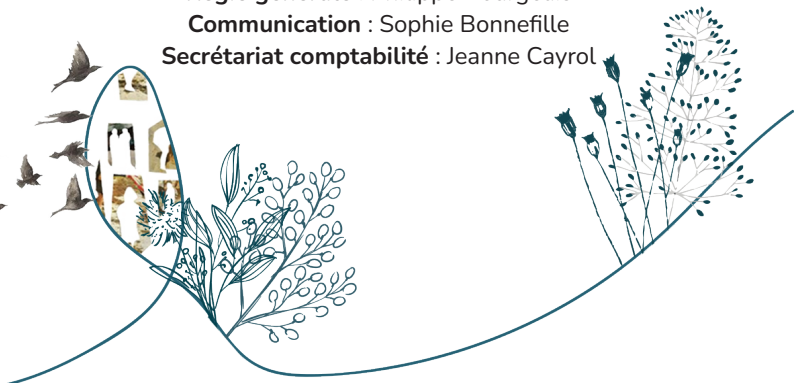
Administration : Véronique Feugère

Production : Romane Bricard

Régie générale : Philippe Bourgeois

Communication : Sophie Bonnefille

Secrétariat comptabilité : Jeanne Cayrol



« *Il n'y a pas de changement durable sans changement culturel* »

Parler de théâtre, de résidence d'artistes, d'apéro-spectacles par les temps qui courent, n'est-ce pas choquant, indécent même ? Ne vaudrait-il pas mieux mettre la clef sous la porte de notre « château » et s'engager sur l'un des fronts, des multiples fronts de misère et de violence qui hurlent aux quatre coins du monde ? La question me revient, nous revient régulièrement, nous hante souvent.

Prenant récemment des nouvelles de nos amis artistes qui animent la Hammama Artist House au Liban, c'est justement d'un de ces lieux de tragédie que m'est venue une réponse : « Je me suis remis à la flûte. C'est ça qui me permet de tenir ». Eric Deniaud, co-directeur de cette « maison d'artistes », metteur en scène et marionnettiste, a cherché et trouvé l'aliment de base indispensable pour *tenir*. Retrancher chaque jour une heure à un planning plutôt serré pour cultiver son jardin intérieur, pour ouvrir une sorte de fenêtre à son esprit par la musique, pour inviter la Beauté à sa table.

Oui, notre mission semble plus que jamais dérisoire. Aux yeux de la plupart des gens, elle l'est. Pourtant si nous lâchions, si nous désertions, quelque chose d'essentiel viendrait à manquer : cela qui donne sens à tout le reste.

Le nouveau souffle que prend la Maison-Théâtre de Machy depuis bientôt deux ans transparait, nous l'espérons, dans ce programme. Puisse-t-il vous donner envie !

L'équipe de la Maison-Théâtre de Machy

La Maison-Théâtre de Machy

Il devient de plus en plus urgent et nécessaire d'ouvrir des espaces, des oasis où l'on réapprenne à goûter à l'essentiel, à chercher ensemble, à partager et transmettre !

La Maison-Théâtre de Machy se trouve à Chasselay, au cœur des Monts d'Or, à 18 km de Lyon.

Espace de création, de formation, d'accueil d'artistes et d'événements, cette belle et grande demeure du XVIIIème a pour originalité d'être restée un lieu vivant et simple où chacun se sent « comme à la maison ».

Elle organise

Les Soirées d'été de Machy

Les Soirées À la Bonne Heure - Apéro-Spectacles

Des stages d'expressions artistiques

Elle reçoit

Des artistes en résidence : compagnies de théâtre, musiciens...

Des rencontres associatives, familiales, professionnelles...

La Compagnie La Première Seconde

La Compagnie La Première Seconde est née de la rencontre de comédiens, de scénographes, de techniciens... à la recherche d'une cohérence de vie et de travail. Cette quête d'un art de vivre et de créer ensemble a donné naissance à une famille d'artistes qui s'élargit selon les créations.

Durant 25 ans, La Compagnie a vécu un aller-retour entre Paris et Machy, entre Ville et Campagne, approfondissant avec le temps ce qui fait aujourd'hui son identité : une exigence de qualité portée autant aux actes de la vie quotidienne, qu'à la création artistique proprement dite, un théâtre « humanisant » qui ose la transcendance,

Dernières créations :

2023 : *La Maison de Bernarda Alba*, de Federico Garcia Lorca

2022 : *Un Énorme Besoin de L'autre*, création collective

2021 : *Claudiel en Partage*, de Iris Aguetant et Akiko Veaux

2020 : *Solo du Haut*, de et par Iris Aguetant

Prochaine création 2025 : *La Tempête* de Shakespeare

Calendrier 2024

Janvier - Août

19 janvier - 19h30

Cette langue que je n'ai pas choisie

17 et 18 février - 15h

La Marchande de sons

Du 16 au 17 mars - Stage Adultes

Expression théâtrale

22 mars - 19h30 & 23 mars - 16h

Bruit de petits pas

Du 15 au 19 avril - Stage 10 - 16 ans

Expression acrobatique et théâtrale

Du 22 au 27 avril - Stage Adultes

Expression théâtrale aux Ateliers des Forges, Perreuil

Du 27 au 28 avril - Stage Adultes

Prise de Parole en public

4 juin - 10h à 18h

Dimanche à la Campagne

3 au 7 Juillet

Soirées d'été de Machy - Festival

Nouveau Programme 2024-2025

Du 04 au 18 août - Stage 14 - 18 ans

Camp Théâtre

Du 21 au 28 août - Stage Adultes

Stage Théâtre





Cette langue que je n'ai pas choisie

d'après *L'Analphabète* d'Agota Kristof

19h30 : Partagez un moment de convivialité autour de la cheminée en dégustant une ardoise de produits locaux

20h30 : Spectacle

avec

Micha Herzog

Mise en scène : Vincent

Rouche, Micha Herzog

À partir de 14 ans

1h10 🕒

Tarif : 25€

Apéro + spectacle



Dans ce texte, l'autrice Agota Kristof nous plonge dans son enfance et nous raconte dans quelles circonstances elle a fui la Hongrie avec son mari et sa petite fille en 1956 pour venir en Suisse. Elle nous parle de l'écriture et de ses efforts pour apprendre une langue qui n'est pas la sienne. Muette face à la perte de sa langue maternelle, elle retrace les souvenirs de son déracinement mais aussi l'obstination, l'apprentissage pour relever son plus grand défi : celui d'écrire dans une nouvelle langue pour dire l'identité perdue et les destins brisés par la guerre et l'exil.

Micha Herzog s'empare de ce récit autobiographique pour le porter à la scène et rendre hommage à cette femme que l'écriture a sauvée.

Samedi 17 février - 15h - À L'Heure du Goûter
Dimanche 18 février - 15h - À L'Heure du Goûter
THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

FÉVRIER

La Marchande de sons

d'après *Sacré Silence* de Philippe Dorin

15h : Spectacle

16h : Goûter au château pour petits et grands

Lumpe est marchande de sons.
Elle transporte des sons dans son bidon : cliquetis, gazouillis, gargouillis, cui cui gratuit, vlan, splatch... Mais pas un client à l'horizon !

Dans ce grand désert silencieux, elle finit par rencontrer une étrange jeune femme, Echo, qui répète tout ce qu'elle dit. Munie elle aussi d'un bidon bien plus petit, elle semble concurrencer la marchande. Petit à petit, les deux personnages s'approprient, Lumpe perd ses repères et apprend à écouter le seul son qu'elle ne connaît pas : un son sans bruit.

avec
Jeanne Guillon Verne
Adèle Baucher

Dès 4 ans

🕒 45 min

Tarifs : 12€ et

8€ enfants - de 12 ans



Vendredi 22 mars - 19h30 - À La Bonne Heure

Samedi 23 mars - 16h

THÉÂTRE BURLESQUE ET MARIONNETTE

Bruit de petits pas

19h30 : Partagez un moment de convivialité autour de la cheminée en dégustant une ardoise de produits locaux

20h30 : Spectacle

avec et par Thais La

Barbera

Dès 8 ans

1h10 🕒

Tarif vendredi : 25€
Apéro + spectacle

Tarifs samedi : 12€ et
8€ enfants - de 12 ans

Un jour, on ne se souvient plus du tout, comme Josette. Sa mémoire est partie comme des confettis. Alors elle cherche, elle cherche partout. Elle cherche même Honoré, « mais il est où ? » Son mari qui lui est déjà parti. « Mais qu'est-ce qui reste quand on a tout oublié ? » Les émotions sûrement, l'amour assurément, et la joie aussi. Sans le vouloir, Josette nous éclaire à petits pas et sans trop de bruit sur cette question, avec l'aide de sa petite fille, sa fille, son infirmière, sa radio et sa penderie à souvenir.

Thais La Barbera choisit de travailler avec tendresse et humour le sujet délicat du temps qui passe et de la perte de la mémoire.





Du 3 au 7 juillet

Soirées d'été de Machy

5 JOURS DE THÉÂTRE, DE MUSIQUE ET UN BAL !

Pour cette édition 2024, nous proposons une version inédite des Soirées d'été, un pas de côté quant au format habituel, pour réunir les Amies et Amis de la Première Seconde autour non pas d'un spectacle mais de plusieurs !

4 spectacles de théâtre et de musique, qui se joueront dans tous les recoins du château, en intérieur comme en extérieur.

4 spectacles que nous avons soigneusement choisi pour leur écriture contemporaine et ce qu'ils ont à nous dire sur le monde.

4 spectacles d'artistes amis, qu'ils soient de la première ou de la dernière heure mais avec qui les liens continuent de se tisser.

Et pour allier l'art à la fête, nous vous convions à prendre part à la danse, avec cours de danse, concert et bal le samedi soir.

Maintenant, il ne vous reste plus qu'à faire preuve d'un peu de patience, le programme détaillé vous sera dévoilé en mai !





Tournée 2024

La Maison de Bernarda Alba

Federico García Lorca

Après 12 représentations et plus de 1400 spectateurs lors des Soirées d'été 2023, *La Maison de Bernarda Alba* part en tournée en France et Outre-Mer.

15 au 16 mars : Tropiques-Atrium, scène nationale, Martinique

4 avril : Théâtre des Feuillants, ABC, Dijon

5 avril : Théâtre municipal de Béziers

10 au 12 avril : La Comédie de Picardie, scène conventionnée d'Amiens

18 au 20 avril : Théâtre National de Nice, CDN Nice Côte d'Azur

16 mai : Le TCM, Théâtre de Charleville-Mézières

Juillet : Festival de Théâtre de Figeac

Août : Festival Jours de Théâtre d'Estagel

Mise en scène **Yves Beaunesne**

avec Iris Aguetant, Manika Auxire, Johanna Bonnet-Cortès, Eveline Causse, Héloïse Cholley, Milena Csergo, Zéline Fert, Fabienne Lucchetti, Cécile Maudet.

Une Coproduction de la Compagnie La Première Seconde, de la Compagnie de La Chose Incertaine - Yves Beaunesne et de la Comédie Poitou-Charentes. Avec le soutien de la SPEDIDAM, du Fonds d'insertion professionnelle de l'ENSATT et la participation artistique du Jeune Théâtre National.

Formations

ENFANTS ET ADOS

Expression corporelle et théâtrale

Du 15 au 19 avril

Durée : 5 jours
14h - 18h
Public : 10 - 16 ans

Tarif plein : 250 €
Sans hébergement

Un stage pour entrer dans la joie du mouvement à travers les bases de la danse, du cirque et de l'expression théâtrale. Un chemin pour se dépasser et découvrir la force et l'élan qui naissent du travail de groupe. Animé par Matthieu Bressand et Francisco Marquès.

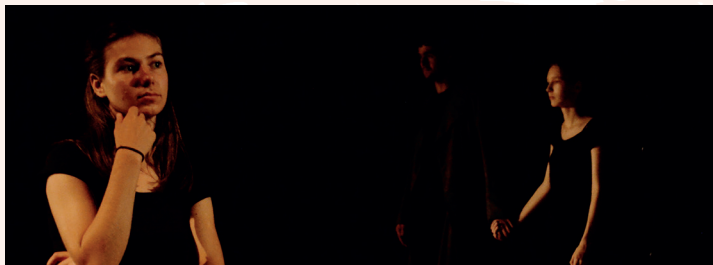
Camp Théâtre

Du 04 au 18 août

Durée : 15 jours
Public : 14 - 18 ans

Tarif : 750 €
Formation +
hébergement

Ce camp s'adresse aux jeunes pour qui le théâtre n'est pas seulement un « divertissement », mais bien un appel, un désir profond. Qu'il soit débutant ou non, plus loin que la peur du regard de l'autre, chacun est invité à donner ce qu'il est sur scène. Direction Cécile Maudet.



ADULTES

Expression théâtrale

Découvrir le langage de la scène et faire l'expérience de sa capacité de création. Sous la forme d'exercices personnels et à plusieurs : habiter son corps, la scène, apprendre à gérer ses émotions, les exprimer, les amplifier, les donner. Entrer dans l'improvisation, et toucher à la force de la parole.

Du 16 au 17 mars

Animé par Francisco Marqués

Durée : week-end

sam : 14h - 19h

dim : 12h - 18h (repas compris)

Tarif plein : 200 €

Tarif réduit : 150 €

Sans hébergement

Du 22 au 27 Avril

Animé par Cécile Maudet /

Iris Aguetant

Durée : 5 jours

Lieu : Ateliers des Forges,

Perreuil 71510

Tarif plein : 450 €

Tarif réduit : 400€

Pension complète : 250€

Prise de parole en public

Du 27 au 28 avril

Durée : week-end

14h - 19h

Tarif plein : 250 €

Tarif réduit : 200 €

Sans hébergement

Avec les techniques théâtrales, appréhender les différentes dimensions, corps, voix, respiration, regard, geste, pour mieux se connaître, mieux gérer ses émotions et développer son impact dans la prise de parole en public.

Animé par Anne-Hélène Labat, coach et Francisco Marqués, formateur en expression théâtrale.

Stage Théâtre

Du 21 au 28 août

Durée : 8 jours

Tarif plein : 1 000 €

Tarif réduit : 750 €

Formation +
hébergement

Huit jours d'atelier avec Eveline Causse, chef de chœur et Iris Aguetant, comédienne et metteur en scène, destinés autant à des comédiens professionnels qu'à des amateurs passionnés. Au programme : travail du souffle et de la voix, approche d'un texte et d'un personnage depuis la première lecture jusqu'à la présentation en public de l'extrait proposé.

Toutes les formations adultes sont éligibles à la formation professionnelle avec notre partenaire Les Ateliers des Forges.

Rendez-vous

Dimanche à la campagne

Dimanche 2 juin de 10h à 18h

Dans le cadre des « Rendez-vous aux jardins », la Maison-Théâtre et son domaine vous ouvrent leurs portes. En famille ou entre amis, venez vous retrouver le temps d'une balade dans le jardin, d'un verre sous les tilleuls, d'un spectacle sous les arbres... et découvrez un lieu en pleine nature aux portes de Lyon !

- **Visites guidées** du château et du jardin
- **Ateliers** théâtre, dessin, cirque ...
- **Impromptus artistiques** musique, lecture, spectacle...
- **Buvette**

Programme détaillé disponible en mai.





Samedi 13h30 - 17h

Journées Coup de Main

1 fois par mois

Renseignements
04 78 47 34 32

Le temps d'un après-midi, venez participer à l'embellissement du domaine de Machy. Petits chantiers, jardin, entretien du sous-bois... Il y en a des choses à faire, à vivre ensemble pour que le domaine reste accueillant ! À ceux qui l'aiment comme nous, à ceux qui veulent le découvrir, soyez les bienvenus.

Les Résidences

Pour des compagnies, ensembles musicaux, artistes en travail d'écriture... professionnels ou amateurs qui veulent expérimenter la nécessité de donner place à « la création du temps » au coeur de tout acte artistique. Les artistes accueillis peuvent profiter du théâtre équipé, de l'hôtellerie, de l'oeil ou de l'oreille de professionnels et d'un accueil bienveillant.

Les prochaines résidences :

Janvier

Du 22 janvier au 31 janvier - Collectif Kahraba - Eric Deniaud

Février

Du 5 au 9 février - Compagnie La Rive - Gabriel Perez
Du 19 février au 2 mars - Cie collective Passer par les Hauteurs - Furcy Leroy de la Brière

Mars

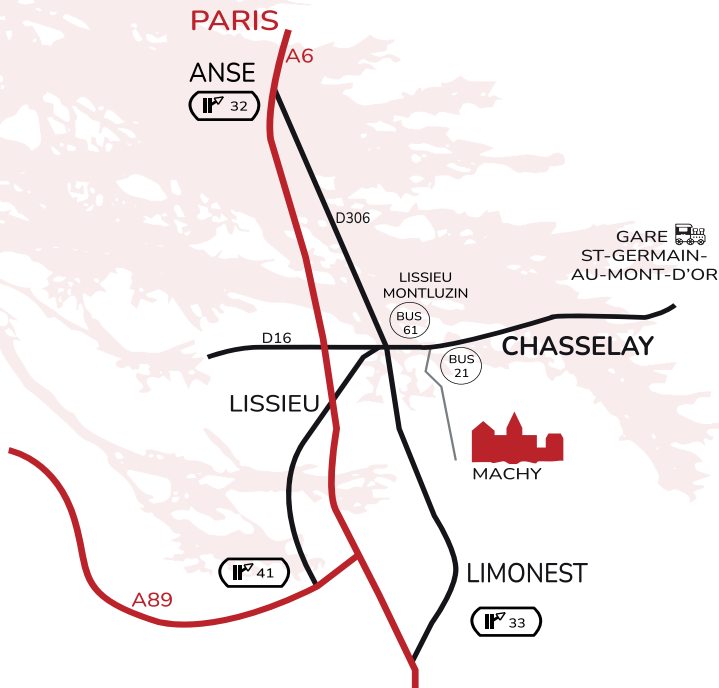
Du 18 au 21 mars - Compagnie Claap - Audrey Bernard

Chaque artiste peut proposer une sortie de résidence ouverte au public, retrouver les informations sur notre site ou nos réseaux sociaux.

www.lapremiereseconde.fr
@LaPremiereSeconde
@MaisonTheatreDeMachy

Venir à la Maison-Théâtre

1044 chemin de Machy 69380 CHASSELAY



Bus :

Prendre le bus 21 ou 61 à Gare de Vaise.

Arrêt Machy ou Lissieu-Montluzin puis, monter le chemin de Machy (15 min) en suivant la signalétique.

Train :

Arrivée Gare de St-Germain-au-Mont-d'Or ou Chazay-Marcilly

Voiture :

Prendre l'A6, sortie Limonest.



☎ 04 78 47 34 32

🌐 lapremiereseconde.fr

Villefranche
-sur-Saône



Machy

LYON



*eye
to the
and whic*

COMPAGNIE LA PRE-
MIÈRE-
SE ———
CONDE



*me
rey &
on my
of the*

